

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Kreatív írás gyakorlat 3.
A tantárgy neve angol nyelven:	Creative Writing Practice III.
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-KREIR3-05-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Mozgóképf Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Kreatív írás gyakorlat 2. (teljesítés)]

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A gyakorlati órák során a hallgatók gyakorolják a televíziós drámai műfajok, tv-filmek, sorozatok írását, különös tekintettel a következőkre: szinopszis, a karakterológia, a story-line, a story board, a konfliktusok megjelenítését a jelenetekben, a treatment írását, valamint bemutatjuk a különböző műfajú forgatókönyvek formáit, és megvalósításuk lehetőségét.

Az órákon a hallgatók lehetőséget kapnak arra, hogy mininovellákat írjanak, illetve kreatív ötletekkel segítsék egymást. A fantáziát, stílusérzéklet, íráskészséget erősítő gyakorlatokat konkrét témameghatározások és egyéb szempontok nehezítik.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Szinopszis, majd treatment és forgatókönyv írása legalább kettő, különböző műfajú televíziós műhöz.

Beadandó: egy darab –közös- szituációs gyakorlat elkészítése, vágással, utómunkálattal a STÚDIÓBAN

Mininovellák, treatmentek írása, sors és karakterfejlesztés. 1-3 perces fotómontázs és rövidfilm készítése órákra, feladatként.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Szinopszis, treatment, rövid forgatókönyv írása

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció
- kommunikáció a tanárral, együttműködés
- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

- Szakmai, gyakorlati tudás (30%)
 - Eszközök használata
 - Szoftverek használata
 - Munkafolyamat tervezése
- Elméleti tudás (15%)
 - Kutatás
 - Lexikális tudás
 - Probléma felvetés
 - Következtetések levonása
- Alkotói készségek (30%)
 - Egyéni kreativitás
 - Innovatív gondolkodás
 - Elhivatottság
- Soft skill-ek (25%)
 - Együttműködés
 - Közreműködői készség
 - Rugalmasság
 - Kommunikáció
 - Prezentáció
 - Kommunikáció a munkafolyamatok során
 - Önértékelés

Az értékelés az elkészült munka és az azt bemutató dokumentáció és szóbeli beszámoló alapján történik a kipakoláson.

A hallgató érdemjegyet és szóbeli értékelést kap, félévközben önreflexiós gyakorlatok zajlanak.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Bíró Yvette: *A hetedik művészet : a film formanyelve, a film drámaisága*. Osiris, 2001, cop. 1997
- Bíró Yvette: *A rendetlenség rendje : film/kép/esemény : válogatott tanulmányok*. Filum, cop. 1997
- Bíró Yvette: *Profán mitológia : A film és a mágikus gondolkodás*. Osiris K., 1999