

TANTÁRGYI LEÍRÁS

| | |
|--|--|
| A tantárgy neve magyar nyelven: | Szakdolgozat készítése (fotográfia BA) |
| A tantárgy neve angol nyelven: | Degree Thesis Preparation |
| A tantárgy kreditértéke: | 2 |
| A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja: | BN-SZKEFO-02-GY |
| A tantárgy besorolása: | kötelező |
| Az oktatás nyelve (ha az nem magyar): | magyar |
| A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység: | Vizuális Kommunikáció Tanszék |
| A tanóra típusa és óraszám: | Gyakorlat, heti óraszám: 2, féléves óraszám: 0 |
| Munkarend (nappali / levelező): | Nappali |
| A tantárgy meghirdetésének féléve: | 2022/2023 1. félév |
| Előtanulmányi feltételek: | - |

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A tantárgy alapvető célja a diplomamunkához kötődő elméleti írásmű, a szakdolgozat elkészítésének segítése. Célja a kutatómunka és a tudományos igényű írás elméleti ismereteinek megismerése, megértésére, felismerésére. Információk, fogalmak, törvények, szabályok, elméletek elsajátítására törekszik. Az ismeretszerzést és megértést követően az alkalmazás, a megoldás keresése és végrehajtása a cél. Konkrét egyéni szöveg készítésén keresztül megjelenik a logikai felépítés, a magyarázat, az összehasonlítás, a szintézis, a megkérdőjelezés, a következtetés és a véleményalkotás. A hallgató az elméleti szövegalkotás gyakorlatán keresztül közelebb kerül a saját szakdolgozatának előkészítéséhez, későbbi érdemi megoldásához.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A kurzus célja, hogy a hallgatók segítséget kapjanak a tanulmányaikat lezáró mestermunka elkészítéséhez. Ennek integráns része egy elméleti kutatás, amely révén jobban érthetik és átlátják azokat a kérdéseket és problémákat, amelyeket munkájukkal kapcsolatban felvetnek. A kurzus során megvitatjuk a lehetséges témák körét, ezek miként támogathatják, erősíthetik a kivitelezendő művet. Megvizsgáljuk, miként lehet hatékony kutatást végezni, milyen adatbázisokban, hogyan lehet keresni. Megbeszéljük a kvalitatív és kvantitatív kutatási módszerek közötti különbségeket, majd rátérünk a szöveg megírásának módszertanára, hogyan használhatják az összegyűjtött forrásokat, miként kezdjenek neki a szöveg megírásának. Körüljárjuk, miként épül fel egy ilyen kutatást bemutató, összefoglaló szöveg, melyek a legfontosabb részei és elemei. Végül megbeszéljük, hogyan fogalmazhatnak meg egy logikus gondolatmeneten alapuló, jól felépített szöveget, amely részletesen ismerteti szándékaikat, rendszerezi kérdéseiket és törekszik releváns válaszokra.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A tantárgy fő célkitűzése, hogy a hallgatók képesek legyenek önállóan végigvinni egy kutatást, válaszokat keresni a maguk által megfogalmazott kérdésekre, és mindezt össze tudják foglalni egy igényesen megfogalmazott szövegben. Fontos, hogy az órákon kiadott feladatok elkészítésük és beadják a megadott határidőig, a kiadott szövegek elolvasásuk és egyénileg feldolgozzák, az olvasottak pedig alkalmazzák saját feladataik elkészítésénél.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A jegy megszerzésének feltétele, hogy a hallgatók részt vegyenek az órákon, elkészítsék az órán egyeztetett feladatokat a következő alkalomra, valamint elolvassák a megadott szövegeket, és elkészítsék a mintegy 20000 leütés terjedelmű szöveget.

Az osztályzás szempontjai:

- órai munka, jelenlét és konzultáció
- az órán végzett munka és aktivitás, a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- független és kreatív munka
- a kiadott feladatok elvégzése időben

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

Órai munka (30%)

Aktivitás (30%)

A beadott szövegek formai megoldása (20%)

A végső összefüggő szöveg formai kivitelezése és tartalmi átgondoltsága (logikus felépítés)(20%)

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- McMillan, Kathleen: *How to write dissertations & project reports*. Prentice Hall, 2011
- Stokes, Jane: *A média- és kultúrakutatás gyakorlata*. Gondolat, 2008
- Reich Orsolya: Esszírás, ELTE TáTK, MTA Közgazdaságtudományi Intézet, Balassi Kiadó, 2010, <https://dtk.tankonyvtar.hu/xmlui/handle/123456789/8482?show=full>
- Patricia Leavy: *The Oxford Handbook of Qualitative Research*, Oxford University Press , 2014
- Charles Lipson: *How to Write a BA Thesis; A practical guide from your first ideas to your finished paper*, The University of Chicago Press, 2005