

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Vágási gyakorlat 1.
A tantárgy neve angol nyelven:	Editing Practice I.
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-VAGYB1-05-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Mozgóképf Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A Kurzus célja, a filmnyelv megismerése, a vágási technikák, és vágási stílusok elméletének gyakorlatba ültetése alap szinten.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A kurzus során a hallgatók megismerhetik a vágás vagyis a vizuális szerkesztés, gondolkodás módszereit, elméletben és gyakorlatban felhasználva a magyar-, a nemzetközi-, valamint a saját szakmai alkotói tevékenységem, során megélt tudásanyagot. Filmtörténeti, vágástörténeti és vágástechnikai aspektusokból analizálva a filmnyelv, különböző műfajok, dramaturgiai szempontok szerint. A megismertetés prezentációk, olvasmányok és kreatív feladatok gyakorlati oktatásán keresztül valósul meg.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A kurzus végeztével a diákok az órai aktivitás során és a gyakorlati munkák, etüdok szakmai színvonalával adnak tanúbizonyságot.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció
- kommunikáció a tanárral, együttműködés
- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

- Szakmai, gyakorlati tudás (20%)
- Eszközök használata
- Szoftverek használata

- Munkafolyamat tervezése

- Elméleti tudás (25%)
- Probléma felvetés
- Következtetések levonása

- Alkotói készségek (30%)
- Egyéni kreativitás
- Innovatív gondolkodás
- Elhivatottság

- Soft skill-ek (25%)
- Együttműködés
- Közreműködői készség
- Kommunikáció a munkafolyamatok során
- Önértékelés

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Szabó Gábor: *Filmes könyv : Hogyan kommunikál a film?*. Ab Ovo, 2002